

ÖZGEÇMİŞ

1. Adı Soyadı : Hasan BAKTIR

2. Doğum Tarihi : 1976

3. Unvanı : Yrd.Doç.Dr.



4. Öğrenim Durumu

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	İngiliz Dili ve Edebiyatı	ERCİYES ÜNİVERSİTESİ	1999
Yüksek Lisans	İngiliz dili ve Edebiyatı	ERCİYES ÜNİVERSİTESİ	2002
Doktora	İngiliz Edebiyatı	ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ	2007
Post Doktora	Literature, Theatre and Film Studies	University of Essex	2013
Post Doktora	English Department	University of Minnesota, Twin Cities Campus	

5. Akademik Unvanlar

Görev Unvanı	Alan	Üniversite	Yıl
Okutman	Yabancı Diller Yüksekokulu	ERCİYES ÜNİVERSİTESİ	1999-1999
Arş.Gör.	İngiliz Dili ve Edebiyatı	ERCİYES ÜNİVERSİTESİ	2000-2000
Arş.Gör.	Yabancı Diller Eğitimi Bölümü	ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ	2002-2002
Arş.Gör.	İngiliz Dili ve Edebiyatı	ERCİYES ÜNİVERSİTESİ	2007-2007
Ögr.Gör.Dr.	İngiliz Dili ve Edebiyatı	ERCİYES ÜNİVERSİTESİ	2008-2008
Yrd.Doç.Dr.	İngiliz Dili ve Edebiyatı	ERCİYES ÜNİVERSİTESİ	2009-2009

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1 Yüksek Lisans Tezleri

Yüksek Lisans, Y.Sümbül, "A COMPARATIVE STUDY ON THE PORTRAYALS OF MODERN INTELLECTUALS IN MAJOR WORKS OF JAMES JOYCE AND OĞUZ ATAY", ERCİYES ÜNİVERSİTESİ , Şubat, 2014.

Yüksek Lisans, T.Demir, "THE POSTMODERN NARRATIVE TECHNIQUES IN ELİF SHAFAK'S THEBASTARD OF ISTANBUL AND JEANNETTE WINTERSON'S BOATING FORBEGINNERS", ERCİYES ÜNİVERSİTESİ , Ağustos, 2013.

Yüksek Lisans, Ü.Doğan, ""A Feminist Reading of Shelagh Delaney's Two Plays: A Taste of Honey (Bal Tadında) and The Lion in Love (Aşık Aslan), 18.06.2012", ERCİYES ÜNİVERSİTESİ , Nisan, 2012.

7. Yayınlar

7.1 Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

Baktir H., Demir T., "Female Historiography: Re-Writing Armenian-Turkish Conflict From A Historical And Meta-Fictional Point Of View In Elif Shafak'S The Bastard Of Istanbul (2007)", DE Dergisi, vol.10, no.10, pp.120-138, 2014

Baktir H., "18. Yüzyıl İngiliz Şarkiyatçılığına Yeni Bir Bakış", JASS, The Journal of Academic Social Science Studies), vol. 6 , pp.111-124, 2013

Baktir H., "Cleopatra As A Complex Character", ULUSLARARASI DİL VE EDEBİYAT EĞİTİMİ DERGİSİ, vol.2, pp.59-70, 2013

Baktir H., "Speech Act Theory; Austin And Searle: Derrida'S Response And Deleuze'S Theory Of Order-Word ", Language Literature and Cultural Studies, vol.V, no.2, pp.201-211, 2012

Baktir H., "Transforming The Meaning Of Barbarism: Turks In Henry Blount'S A Voyages Into The Levant (1634.", TURKISH STUDIES, vol.5, pp.879-889, 2010

Baktir H., "Challenge To Temporality, Search For The Sublimity: Mystic Quest Of The Narrator In William Beckford'S Excursion To Grand Chartreuse (1779), Durability And Transience, Cultural Borders Of Temporality", Bucharest University Review, vol.XI, no.1, pp.121-127, 2009

Baktir H., "Dialogic Enlightenment Perspective; Approach To The Ottoman And European Relations In Pseudo-Oriental Letters.", TURKISH STUDIES, vol.3, pp.193-211, 2008

Baktir H., "Mother Daughter Reallationship In Ayla Kutlu'S Incomplete Story Of Matmazel Dimitra,", Interactions, vol.17, no.1, pp.120-135, 2008

Baktir H., "One World, Two Perspectives: Samuel Johnson'S Idea Of The Orient In Rasselas, The Prince Of Abyssinia (1759).", Language Literature and Cultural Studies, vol.1, no.2, pp.301-319, 2008

7.2 Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitabında (Proceedings) Basılan Bildiriler

Baktir H., "Devsirme-System In Sir Paul Rycout'S The Present State Of The Ottoman Empire", The Tenth International Language, Literature and Stylistics Symposium, TÜRKİYE, 3-5 Kasım, vol.1 , no.1, pp.1-1

Baktir H., "Lady Montagu'Nün Türkiye Mektuplarına Etnografik Bir Bakış", İzmir Ekonomi Üniversitesi, Yazın ve Deyişbilim Araştırmaları, , TÜRKİYE, 14-16 Mayıs 2008,, vol.1 , no.1, pp.101-114

Baktir H., "Lady Mary Wortley Montagu'Nun Türkiye Mektupları'Nda (1765)Ermeni Toplumuna Bakışı'", Erciyes Üniversitesi I. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, TÜRKİYE, 2022 Nisan 2006, vol.II, no.I, pp.297-313

Baktir H., "Tragedy In Tess Of The Dubervilles And Yaprak Dökümü.", Sakarya Üniversitesi, II. Uluslar arası Karşılaştırmalı Edebiyatbilim Kongresi, TÜRKİYE, 07-08 Eylül 2006,, vol.I, no.I, pp.295-303

7.3 Yazılan Uluslararası Kitaplar veya Kitaplarda Bölümler

Baktir H., "Devsirme-System In Sir Paul Rycout'S The Present State Of The Ottoman Empire", The Tenth International Language, Literature and Stylistics Symposium, TÜRKİYE, 3-5 Kasım, vol.1 , no.1, pp.1-1

Baktir H., "Lady Montagu'Nün Türkiye Mektuplarına Etnografik Bir Bakış", İzmir Ekonomi Üniversitesi, Yazın ve Deyişbilim Araştırmaları, , TÜRKİYE, 14-16 Mayıs 2008,, vol.1 , no.1, pp.101-114

Baktir H., "Lady Mary Wortley Montagu'Nun Türkiye Mektupları'Nda (1765)Ermeni Toplumuna Bakışı'", Erciyes Üniversitesi I. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, TÜRKİYE, 2022 Nisan 2006, vol.II, no.I, pp.297-313

Baktir H., "Tragedy In Tess Of The Dubervilles And Yaprak Dökümü.", Sakarya Üniversitesi, II. Uluslar arası Karşılaştırmalı Edebiyatbilim Kongresi, TÜRKİYE, 07-08 Eylül 2006,, vol.I, no.I, pp.295-303

7.4 Ulusal Hakemli Dergilerde Yayınlanan Makaleler

Baktir H., "From Turkish Renegade To A Penny University : The Introduction And Negotiation Of The Coffee-Houses In England", Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.24, no.1, ss.141-157, 2008

Baktir H., ""The Concept Of Imagination In Plato And Aristotle"", Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.15, no.2, ss.167-179, 2003

8. Projeler

"The Representation of the Ottoman Orient in 18th Century English Literature", DPT, 0, Yönetici, 2007

"İNGİLİZ YAKINDOĞU ŞİRKETİ VE İNGİLİZ-OSMANLI İLİŞKİLERİ: 1580-1630", TÜBİTAK Projesi, 1059B191400187, Yönetici, Devam Ediyor

9. İdari Görevler

Bölüm Başkanı, ERCİYES ÜNİVERSİTESİ Edebiyat Fakültesi, 13.12.2012 - Devam Ediyor

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, ERCİYES ÜNİVERSİTESİ Edebiyat Fakültesi, 13.02.2012 - Devam Ediyor
Bölüm Başkan Yardımcısı, ERCİYES ÜNİVERSİTESİ Edebiyat Fakültesi, 20.03.2009 - 10.12.2012

11. Ödüller

Doktora Tezi Arastirma Bursu, DPT, Aralık 2004

12. Son İki Yılda Verilen Lisans ve Lisansüstü Düzeydeki Dersler

Akademik Yıl	Dersin Adı	Haftalık Teorik Saati	Haftalık Uygulama Saati	Öğrenci Sayısı
2012-2013	TRANSLATION	4	0	20
2012-2013	17.YÜZYIL İNGİLİZ EDEBİYATI	2	0	30
2012-2013	TOPICS OF ORIENTAL STUDIES	3	0	5
2012-2013	EDEBİYAT ELEŞTİRİSİ	2	0	40
2012-2013	BRITISH ORIENTALISM	3	0	8
2012-2013	INTRODUCTION TO LITERATURE	4	0	80